

## Аннотация к рабочей программе «Чтение» 8 класс

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утверждена приказом Министерства РФ от 24.11.2022г., №1026;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) МБОУ ООШ №45 г. Томска;
- Учебного плана школы.

**Цель:** развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник «Чтение» для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида /Автор-составитель З.Ф. Малышева. – 14 изд.:М.: Просвещение, 2019

Учебный план МБОУ ООШ №45 рассчитан на 34 учебные недели, на изучение чтения отводится в 8 классе 136 часов.

## 1. Пояснительная записка

### Статус документа

Рабочая программа по чтению составлена на основе:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утверждена приказом Министерства РФ от 24.11.2022г., №1026;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) МБОУ ООШ №45 г. Томска;
- Учебного плана школы.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник «Чтение» для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида /Автор-составитель З.Ф. Малышева. – 14 изд.:М.: Просвещение, 2019

### Характеристика 8 а класса

В классе 14 человек. 4 девочки и 10 мальчиков.

Разнородность состава контингента 6 б класса по структуре дефекта показывает необходимость использования дифференцированного подхода к основным требованиям к знаниям и умениям обучающихся с учетом психофизического развития и уровня знаний.

Обучающиеся, которые справляются с основными требованиями программы самостоятельно или с минимальной помощью учителя - осваивают учебный предмет на достаточном уровне. (11 чел.)

Обучающиеся, требующие постоянной дополнительной помощи, (основное содержание тех или иных предметов для них недоступно) - осваивают учебный предмет на минимальном уровне. (3 чел.)

**Цель:** развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

### **Задачи:**

- формировать у учащихся чтение про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- развивать умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

На уроках чтения учащиеся овладевают навыками сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, умения пересказывать прочитанное. Для чтения подбираются произведения, содержание которых направлено на развитие познавательных интересов детей, расширение их кругозора, представлений, воспитание нравственных качеств. Это произведения о картинах родной природы, о настоящем и прошлом нашей Родины, рассказы и жизни, труде наших современников, о делах школьников. Значительное место занимают доступные пониманию умственно отсталых детей произведения и жизни и творчестве классиков литературы, художников, музыкантов, общественных деятелей и др.

В процессе обучения у учащихся совершенствуется техника чтения, постепенно формируется умение самостоятельно разбираться в содержании прочитанного, развивается связная устная речь.

На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышления. Идет процесс обучения полно, правильно отвечать на поставленные вопросы; последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-

следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

### 3. Описание места учебного предмета в Учебном плане

Данная рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком школы на 2022/2023 учебный год, предусматривает изучение предмета чтение в количестве 136 часов в год (4 часа в неделю).

I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
32 ч.	32 ч.	44 ч.	28 ч.

### 4. Планируемые результаты

<i>Личностные</i>	<i>Предметные</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;</li> <li>• формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>• развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;</li> <li>• овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</li> <li>• овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;</li> <li>• владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;</li> <li>• способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</li> <li>• принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;</li> <li>• развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</li> <li>• формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li> <li>• развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> <li>• формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</li> <li>• формирование готовности к самостоятельной жизни.</li> </ul>	<p><b>Достаточный уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно, бегло, выразительно и осознанно читать вслух; читать «про себя»;</li> <li>• выделять главную мысль произведения;</li> <li>• давать характеристику главным героям;</li> <li>• высказывать своё отношение к героям и их поступкам;</li> <li>• пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным;</li> <li>• наизусть 10 стихотворений и 2 прозаических отрывка;</li> <li>• работать с разными источниками информации (словарями, справочниками).</li> </ul> <p><b>Минимальный уровень:</b> Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельного чтения книг;</li> <li>• высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);</li> <li>• самостоятельного выбора книги по интересу;</li> <li>• участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту.</li> </ul>

### 5. Содержание учебной программы по чтению

**Устное народное творчество:** сказки, пословицы, поговорки, баллады, былины.

**Русская литература XIX века:** произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, И.С. Никитина, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого.

**Произведения русских писателей 1-й половины XX века:** А.П. Чехова, В.Г. Короленко, М. Горького, С. А. Есенина, А.П. Платонова, А.Н. Толстого, Н.А. Заболоцкого.

**Произведения русских писателей 2-й половины XX века:** К.Г. Паустовского, Р.И. Фраермана, Л.А. Кассиля, А.Т. Твардовского, В.М. Шукшина, В.П. Астафьева, Р.П. Погодина, А.А. Суркова.

## 6. Тематическое планирование

<i>Раздел</i>	<i>Количество часов</i>
Устное народное творчество	10 ч.
Произведения русской литературы XIX века	38 ч.
Произведения русской литературы 1-й половины XX века	26 ч.
Произведения русских писателей 2-й половины XX века	24 ч.
Внеклассное чтение	4 ч.
<b>Итого</b>	<b>136 ч.</b>

## 7. Базовые учебные действия

### *Личностные учебные действия*

- ✓ Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и другое;
- ✓ Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- ✓ Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

### *Коммуникативные учебные действия*

- ✓ Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- ✓ Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый - незнакомый);
- ✓ Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

### *Регулятивные учебные действия*

- ✓ Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- ✓ Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- ✓ корректировать в соответствии с внешней оценкой свою деятельность.

### *Познавательные учебные действия*

- ✓ Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- ✓ Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## 8. Учебно-методическое обеспечение:

1. З.Ф. Малышева «Чтение» для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 14 изд.: М.: Просвещение, 2019.