

Аннотация к рабочей программе по предмету «Ручной труд», 1-4 классы

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью;
2. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО вариант 1), (Приказ №1026 от 24 ноября 2022 г.)
3. Адаптированная основная общеобразовательная программа школы;
4. Учебный план образовательного учреждения.

Цель программы – изучение индивидуальных трудовых возможностей школьников и формирование у них общетрудовых, организационных умений и навыков, а также готовности к деятельности в мастерских профессионального обучения.

Учебно-методический комплект для реализации рабочей программы:

- Технология. Ручной труд. 1 класс: учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы / Л.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2017г.
- «Технология. Ручной труд». 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л.А. Кузнецова.-8-е издание,-М.: Просвещение, 2018г.
- Технология. Ручной труд. 3 класс: учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2018г.
- Технология. Ручной труд, 4 класс, Л.А.Кузнецова, Я.С.Симукова. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва, «Просвещение», 2019г;
- Технология. Ручной труд, 4 класс, Л.А.Кузнецова, Методические рекомендации, 1-4 классы, учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва, «Просвещение», 2016г.
- Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь 4 класс. Л.А.Кузнецова, Санкт-Петербург, «Просвещение», 2014г.
- Методические рекомендации. 1-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Л.А. Кузнецова. /– М.: Просвещение, 2018.

Согласно учебному плану данная программа предусматривает организацию процесса обучения в 1 классе в объеме 66 часов (2 часа в неделю), во 2 – 4 классах в объеме 68 часов в год (2 часа в неделю).

Рабочая программа по предмету «Ручной труд»

1 – 4 классы

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью;
2. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО вариант 1), (Приказ №1026 от 24 ноября 2022 г.)
3. Адаптированная основная общеобразовательная программа школы;
4. Учебный план образовательного учреждения.

Главное место в коррекционно-воспитательной работе с учащимися отводится трудовому обучению, где они овладевают трудовыми навыками.

Цель программы – изучение индивидуальных трудовых возможностей школьников и формирование у них общетрудовых, организационных умений и навыков, а также готовности к деятельности в мастерских профессионального обучения.

Наряду с формированием практических умений и навыков программа предусматривает знакомство учащихся с некоторыми теоретическими знаниями, которые они приобретают путем обобщения наблюдений над конкретными явлениями действительности, практических операций с предметными совокупностями. Обучение трудовому обучению невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию речи учащихся. Поэтому на уроках учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с предметами, формами.

Обучение труду в младших классах направлено на решение следующих **задач**:

- обучение простейшим безорудийным и орудийным приемам (например: сгибание бумаги, скатывание, сплющивание и вытягивание пластилина, резание ножницами по прямым и кривым линиям и т.д.).
- развитие самостоятельности в труде,
- привитие интереса к труду;
- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);
- уважение к людям труда;
- сообщение элементарных знаний по видам труда;
- формирование трудовых качеств;
- работать только на своем рабочем месте;
- правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы;
- знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
- развитие и коррекция познавательной деятельности и мелкой моторики рук.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА С УЧЁТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ ЕГО ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

На уроках труда у учащихся воспитывается трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе. Сообщаются элементарные знания по видам труда, формируются трудовые качества, обучаются доступным приемам труда, развивается самостоятельность, прививается интерес к труду.

Трудовое обучение в специальной (коррекционной) школе VIII вида является одним из важных предметов. Деятельностный подход к построению процесса обучения по трудовому обучению является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у обучающихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки. Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями обучающихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления обучающимися творческой инициативы и самостоятельности.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану данная программа предусматривает организацию процесса обучения в 1 классе в объеме 66 часов (2 часа в неделю), во 2 – 4 классах в объеме 68 часов в год (2 часа в неделю).

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду, как к первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится», «не нравится»);
- формирование привычки к организованности, порядку, аккуратности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд» на конец обучения в 1 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
- ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с помощью учителя;	- ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя;
- знать название материалов, из которого изготовлено изделие;	- знать название материалов, из которого изготовлено изделие;
- уметь работать с инструментами с помощью учителя;	- организовать свое рабочее место, правильно сидеть, правильно держать альбом, карандаш, ножницы;
- наклеивать детали аппликации с помощью учителя на отмеченное учителем место;	- выполнять санитарно - гигиенические навыки;
- выполнять рабочие	- обводить карандашом шаблоны,
	- соединять линиями точки, проводить линии от руки;
	- закрашивать цветным карандашом в контуре, вырезать по контуру;
	- узнавать, различать, показывать квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, овал;
	- сравнивать по величине, цвету, различать большой – маленький, широкий – узкий, длинный – короткий;

<p>действия совместно с учителем; - организовать свое рабочее с помощью учителя.</p>	<p>- ориентироваться на плоскости листа: показывать и называть верх, низ, правую, левую стороны листа, углы; - складывать бумагу, раскатывать пластилин, пользоваться клеем, ножницами; - определять места приклеивания аппликации; - соблюдать правила безопасной работы; - выслушивать инструкцию, отвечать на вопросы («Что ты делаешь?», «Из чего делаешь?», «Где?»).</p>
--	---

2 класс

Личностные	Предметные	
	Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • осознание себя как гражданина России; • овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; • овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; • проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной трудовой деятельности; • развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы; • бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам; • развитие образного восприятия и освоение способов творческого самовыражения личности; • гармонизация интеллектуального и эмоционального развития; • формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах декоративно-прикладного искусства; • формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы; • развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания; 	<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с помощью учителя; • знать название материалов, из которого изготовлено изделие (пластилин, ткань, бумага, картон, природный материал); • уметь работать с инструментами (ножницами, иглой, клеевой кистью, клеем – карандаш, линейкой, простым карандашом) с помощью учителя; • наклеивать детали аппликации с помощью учителя на отмеченное учителем место с помощью; • выполнять рабочие действия совместно с учителем; • организовать своё рабочее место с помощью учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя; • знать название материалов, из которого изготовлено изделие (пластилин, ткань, бумага, картон, природный материал); • организовать свое рабочее место, правильно сидеть, правильно держать простой карандаш, линейку, ножницы, клей - карандаш, клеевую кисточку; • соблюдать санитарно – гигиенические правила при работе с клеем, пластилином, ножницами, иглой; • обводить карандашом шаблоны, • соединять линиями точки, проводить линии от руки; • вырезать ножницами по контуру; • узнавать, различать, показывать квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, овал; • сравнивать по величине, цвету, различать большой – маленький, широкий – узкий, длинный – короткий; • ориентироваться на плоскости листа: показывать и называть верх,

<ul style="list-style-type: none"> • умение познавать окружающий мир и свою роль в нем, как преобразователя, через учебную трудовую деятельность. • владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; • умение анализировать свои действия, действия одноклассников под контролем учителя; • формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. 		<p>низ, правую, левую стороны листа, углы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • складывать бумагу, раскатывать пластилин, пользоваться клеем, ножницами; • определять места приклеивания аппликации; • соблюдать правила безопасной работы с иглой; • выслушивать инструкцию, отвечать на вопросы («Что ты делаешь?», «Из чего делаешь?», «Где?»).
---	--	--

3 класс

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной трудовой деятельности;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие образного восприятия и освоение способов творческого самовыражения личности;
- гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;
- формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах декоративно-прикладного искусства;
- формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы;
- развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания;
- умение познавать окружающий мир и свою роль в нем, как преобразователя, через учебную трудовую деятельность.
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- умение анализировать свои действия, действия одноклассников под контролем учителя;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд» на конец обучения в 3 классе:

<p><u>Минимальный уровень:</u></p> <p>ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с помощью учителя;</p> <p>- знать название материалов, из которого изготовлено изделие</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <p>- ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя;</p> <p>- знать название материалов, из которого изготовлено изделие (пластилин, ткань, бумага, картон, природный материал);</p>
---	---

<p>(пластилин, ткань, бумага, картон, природный материал);</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь работать с инструментами (ножницами, иглой, клеевой кистью, клеем – карандаш, линейкой, простым карандашом) с помощью учителя; - наклеивать детали аппликации с помощью учителя на отмеченное учителем место с помощью; - выполнять рабочие действия совместно с учителем; - организовать своё рабочее место с помощью учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> - организовать свое рабочее место, правильно сидеть, правильно держать простой карандаш, линейку, ножницы, клей - карандаш, клеевую кисточку; - соблюдать санитарно – гигиенические правила при работе с клеем, пластилином, ножницами, иглой; - обводить карандашом шаблоны, - соединять линиями точки, проводить линии от руки; - вырезать ножницами по контуру; - ориентироваться на плоскости листа: показывать и называть верх, низ, правую, левую стороны листа, углы; - складывать бумагу, раскатывать пластилин, пользоваться клеем, ножницами; - определять места приклеивания аппликации; - соблюдать правила безопасной работы с иглой; - выслушивать инструкцию, отвечать на вопросы («Что ты делаешь?», «Из чего делаешь?», «Где?»).
---	--

4 класс

Личностные	Предметные	
	Минимальный уровень	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> • осознание себя как гражданина России; • овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; • овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; • проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной трудовой деятельности; • развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы; • бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам; • развитие образного восприятия и освоение способов творческого самовыражения личности; • гармонизация интеллектуального и эмоционального развития; • формирование мировоззрения, 	<ul style="list-style-type: none"> • знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); • знание видов трудовых работ; • знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; • знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из 	<ul style="list-style-type: none"> • знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; • знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; • знание видов художественных ремесел; • нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; • знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; • осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным

<p>целостного представления о мире, о формах декоративно-прикладного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы; • развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания; • умение познавать окружающий мир и свою роль в нем, как преобразователя, через учебную трудовую деятельность. • владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; • умение анализировать свои действия, действия одноклассников под контролем учителя; • формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. 	<p>заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда с помощью;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей с помощью; • пользование доступными технологическими (инструкционными) картами с помощью; • составление стандартного плана работы по пунктам с помощью; • владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов с помощью или самостоятельно; • использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора) с помощью или самостоятельно; • выполнение несложного ремонта одежды (с помощью учителя). 	<p>свойствам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; • использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; • осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; • оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; • выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.
--	--	---

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется в дальнейшем на базе школьных мастерских. При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания

(ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места)

В целях ознакомления учащихся с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в трудовые мастерские школы и экскурсии с целью изучения окружающего мира и сбора природного материала.

Программа состоит из блоков. Изучение содержания каждого блока начинается с вводного занятия. К общим вопросам таких занятий относятся: значение производства товаров для жизни людей; сведения о профессиях, соответствующих содержанию блока; соблюдение установленных правил и порядка на рабочем месте, знакомство с оборудованием и общими правилами безопасности. Ознакомление учащихся с изделиями, которые планируется выполнить в течение учебного года. Называние материалов для поделок (бумага, пластилин, нитки). Сообщение правил поведения во время занятий ручным трудом, требований к организации рабочего места.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Сгибание бумаги. Разрывание по линии сгиба. Аппликация из обрывных кусочков. Сминание бумаги. Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу. Складывание из бумаги. Складывание объёмного объекта из листа бумаги: пакетик, конвертик. Получение квадратиков путём сгибания по средней линии и разрезание заготовки прямоугольной формы.

Получение треугольников путём сгибания квадрата с угла на угол и разрезания по линии сгиба. Получение круга путём произвольного округления углов заготовки квадратной формы. Заготовка деталей для аппликации геометрической формы описанными способами. Составление ритмической композиции в полосе, симметричной композиции в квадрате - аппликация опора на образец.

Плоскостное и объёмное конструирование. Выполнение сложных игрушек из 3-4 деталей круглой, овальной, треугольной, квадратной формы. Вырезание по одной линии симметрии, по короткой вертикальной (наклонной, длинной, вертикальной, кривой линии (круг, овал). Плоскостная и полуобъёмная аппликация.

Технические сведения. Название материала. Свойства бумаги: сгибается, мнётся, разрывается. Основные цвета бумаги. Виды бумаги. Использование инструментов при работе с бумагой: ножницы. Правила безопасной работы с ножницами. Соединение деталей из бумаги с помощью клея. Кисточка. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем.

Приёмы работы. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук при резании. Приёмы резания по прямой линии. Округление угла. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Наклеивание.

Примерный перечень изделий. Коллекция образцов бумаги. Аппликации «Дерево», Орнамент – загадка, «Яблоко», из геометрических фигур: «Собака», «Лиса», «Грузовик», «Автофургон», «Сказочный цветок», «Ёлочка», орнаменты из квадратов, треугольников, кругов, «Салфетка». Складывание их бумаги: «Собака», «Кошка», «Волк и колобок», открытка «Солнце», конверт. Игрушки из бумаги: дорожные знаки, ёлочные шары. **Практические работы.** Симметричное линейное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Вырезание по одной линии симметрии. Вырезание (симметричное предметное) из бумаги, сложенной несколько раз. Орнамент в полосе. Полуобъёмная аппликация. Объёмное конструирование на основе конуса и цилиндра. Плоскостное конструирование.

Технические сведения. Понятие об орнаментах. Правила составления орнамента. Сочетание цветной бумаги, правила составления аппликации. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами, иглой. Организация рабочего места.

Приёмы работы. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Наклеивание. Приём «гармошка». Складывание бумаги пополам и несколько раз. Приёмы создания объёма в аппликации и конструировании.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ

Экскурсия в природу, сбор природного материала.

Изготовление аппликации из природных материалов: с использованием засушенных листьев – рамка для фотографий, орнамент – загадка. Игрушки, выполненные из шишек и пластилина – «Сова», «Ёжик», «Фигурки человечка», «Журавль», «Пальма», из крорлупы грецкого ореха: «Лодка», «Черепашка», «Мышка».

Наклеивание на подложку засушенных листьев и цветов. Составление композиции, пользуясь собственными или предложенными учителем эскизами.

Технические сведения. Названия используемых природных материалов, их свойства, определение формы деталей, соотнесение с формой реального объекта. Понятие «эскиз». Особенности наклеивания засушенных листьев и цветов на бумагу. Возможности природного материала в быту и в ручном труде. Цвета спектра. Приёмы обмазывания основы пластилином. Организация рабочего места.

Приёмы работы. Подбор деталей для игрушки. Подбор природного материала для композиции. Последовательное наклеивание деталей композиции. Высушивание под прессом. Втыкание деталей из природного материала в пластилиновую основу. Приём скатывания пластилина столбиком (палочкой). Подбор деталей для игрушки. Подбор природного материала для игрушки.

РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ

Лепка по образцу. Лепка предмета из отдельных частей, шаровидных частей (конструктивный способ). Лепка предметов прямоугольной, шаровидной, овальной, конической формы пластическим способом. Объёмная лепка многодетальных изделий конструктивным способом. Соблюдение пропорций в изделии и умение соединять детали в единую конструкцию.

Технические сведения. Название материала – «пластилин» и его свойства. Холодный пластилин – твёрдый, тёплый пластилин – мягкий и вязкий. Цвета пластилина. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Способы подготовки пластилина к работе: подогрев и разминание. Соединение деталей примазыванием.

Приёмы работы. Раскатывание пластилина в ладонях и на подкладной доске. Приём размазывания пластилина по поверхности, «скатывание пластилина столбиком (палочкой)», скатывание пластилина кругообразными движениями (в шар), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью», «прищипывание пластилина», соединение деталей «примазыванием». Соединение деталей примазыванием. Закрепление деталей на подставке.

Примерный перечень изделий: «Кирпичная стена», «Ворота», «Молоток», «Чашка из жгутиков», персонажи к сказке «Колобок», «Чайник», «Чайная чашка», «Медведь», «Утка», «Петух», «Рыбка», «Змея».

Технические сведения. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение (стеки). Виды лепки: на плоскости (рельеф) и скульптура. Расположение инструментов и материалов на рабочем месте. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении лепки.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Подбор цветных ниток по цвету. Связывание. Сматывание ниток. Наматывание в клубок, на картонку смятый кусок бумаги. Соединение узлом нескольких нитей (прядей). Плетение косички-закладки в три пряди. Закрепление плетения узлом. Витьё шнура из одной нити. Умение вдеть нитку в иглоу. Закрепление её в начале и в конце строчки (прошивание 2-3 раза на одном месте). Выполнение кисточки. Шитьё по вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям. Вышивание треугольника, квадрата, круга. Вышивание по проколам.

Технические сведения. Применение ниток. Свойства и особенности ниток: толстые, тонкие, связываются, скручиваются, окрашены в разные цвета, легко режутся. Ножницы. Иголкa. **Организация рабочего места.** Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками, ножницами, иглой.

Приёмы работы. Приём наматывания ниток на основу. Связывание ниток, завязывание бантиком, петлёй. Приёмы витья шнура. Начало работы – завязывание узла, выполнение кисточки, закрепление нити. Приёмы завершения работы. Подравнивание концов завязывающих нитей ножницами. Правильная хватка инструментов. Приёмы вдвaния нитки в иглу и закрепление нитки повторением 2-3 стежков на одном месте. Шитьё по проколам приёмом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям. Приём «заполнение расстояния между стежками» (линейное и предметное вышивание) ниткой того же или другого цвета.

Базовые учебные действия (БУД):

Личностные учебные действия:

- выполнение учебных заданий в соответствии с потенциальными возможностями;
- понимание личной ответственности за свои поступки

Коммуникативные учебные действия:

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс).

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.).
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя.

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями.

1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№п/п	Виды работы	Количество часов
1	Работа с глиной и пластилином.	16
2	Работа с природными материалами.	7
3	Работа с бумагой и картоном.	35
4	Работа с нитками.	8
Итого		66

2 класс

№п/п	Наименование раздела	Количество часов
1.	Повторение	1
2.	Работа с пластилином	17
3.	Работа с природными материалами	7
4.	Работа с бумагой и картоном	20
5.	Работа с текстильными материалами	23
6.	Итого	68

3 класс

№п/п	Название раздела	Количество часов
1	Работа с природными материалами	11
2	Работа с бумагой и картоном	24
3	Работа с проволокой	4
4	Работа с древесиной	10
5	Работа с металлоконструктором	3
6	Работа с текстильными материалами	16
	Всего:	68

4 класс

№п/п	Разделы	Кол-во часов
1	Работа с бумагой	5
2	Работа с тканью	3
3	Работа с бумагой и картоном	14
4	Работа с тканью	4
5	Работа с металлом	2
6	Работа с бумагой и картоном	10
7	Работа с нитками	4
8	Работа с проволокой	3
9	Работа с бумагой и картоном	2
10	Работа с древесиной	5
11	Ремонт одежды	8
12	Картонажно-переплетные работы	3
13	Ручные швейные работы	5
	Итого	68 ч

7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Учебно-методический комплект:

- Технология. Ручной труд. 1 класс: учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы / Л.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2017г.
- Технология. Ручной труд. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л.А. Кузнецова. -8-е издание, -М.: Просвещение, 2018г.

- Технология. Ручной труд. 3 класс: учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы / Л.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2018г.
- Технология. Ручной труд, 4 класс, Л.А.Кузнецова, Я.С.Симукова. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва, «Просвещение», 2019г;
- Технология. Ручной труд, 4 класс, Л.А.Кузнецова, Методические рекомендации, 1-4 классы, учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва, «Просвещение», 2016г.
- Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь 4 класс. Л.А.Кузнецова, Санкт-Петербург, «Просвещение», 2014г.
- Методические рекомендации. 1-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Л.А. Кузнецова. /– М.: Просвещение, 2018.

2. Дополнительная литература:

- Павлова Н.Т. Трудовое обучение в 1-3 классах вспомогательной школы, Москва, 1988.
- Петрова И.М. Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие, Спб., 2003.
- Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ, Спб., 2003.
- Готовые образцы изделий; различных материалов, макеты, мулежи.
- Технические средства обучения – ноутбук, интерактивная доска, телевизор; экранно-звуковые пособия.
- Интернет ресурсы: <http://nsportal.ru/>, <http://infourok.ru/>,
<http://www.uchportal.ru/>, <http://pedsovet.su/>, <http://www.proshkolu.ru/>,
<http://www.myshared.ru/>