

Аннотация программы курса внеурочной деятельности
Творческая мастерская
(общекультурная направленность)

Данная рабочая программа «Творческая мастерская» предназначена для обучающихся 6 классов. Программа курса разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Приказ № 1599 от 19 декабря 2014 года;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа школы;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. N 1577 о внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897;
- Учебный план школы.

На внеурочной работе несравненно больше, чем на уроке, создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся, да и сама внеурочная работа, призванная учитывать личные запросы школьника, стремится к их удовлетворению, требует дифференцированного и индивидуального подхода в обучении. Данную программу отличает концентрическое построение с траекторией развития по принципу логарифмической спирали. Внутри центра и между ними предполагается путь от простого к сложному. При таком построении программы появляется возможность введения индивидуальных образовательных маршрутов, что актуально в условиях неравномерного развития обучающихся.

Программа составлена в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования, утвержденными Министерством образования РФ.

Цель программы:

«Творческая мастерская» - создание оптимальных условий для реализации потенциала детей, развитие творческой индивидуальности обучающихся, которая характеризуется готовностью личности к жизненно-профессиональному самоопределению и самореализации на основе усвоения нравственно-творческого отношения к действительности, в том числе к себе и окружающим людям; помочь школьникам проявить себя в декоративно-творческой деятельности.

Задачи:

образовательные:

формировать основы культуры труда, умение следовать инструкции; обучать самым разнообразным методам и приемам работы с разнообразными материалами; расширять знания и умения, содействовать освоению новыми техниками.

развивающие:

развивать умения создавать свои собственные объекты, развивать моторные навыки, образное мышление, внимание, память, фантазию, творческие способности, умение анализировать, делать выводы.

воспитывающие:

прививать интерес к творческой работе; воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, умение работать в коллективе, оказывать взаимопомощь, экономичное отношение к используемым материалам.

коррекционные:

способствовать коррекции и развитию внимания (произвольного, произвольного, увеличению объема внимания); коррекции и развитию связной устной речи; коррекции и развитию памяти (кратковременной, долговременной); коррекции и развитию зрительных восприятий; развитию

слухового восприятия; коррекции и развитию тактильного восприятия; коррекции и развитию мелкой моторики кистей рук (формированию ручной умелости, развитию ритмичности, плавности движений, соразмерности движений); коррекции и развитию мыслительной деятельности; коррекции и развитию личностных качеств учащихся, их эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости, умению выражать свои чувства и т.д.);

Целевая группа - учащиеся 6 класс МБОУ ООШ № 45 г.

Срок реализации программы - 1 учебный года, количество занятий в течение учебного года – 34 ч., 1 раз в неделю, рекомендуемая продолжительность занятий – 40 минут.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа «Творческая мастерская» предназначена для обучающихся 6 классов. Программа курса разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Приказ № 1599 от 19 декабря 2014 года;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа школы;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. N 1577 о внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897;
- Учебный план школы.

На внеурочной работе несравненно больше, чем на уроке, создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся, да и сама внеурочная работа, призванная учитывать личные запросы школьника, стремится к их удовлетворению, требует дифференцированного и индивидуального подхода в обучении. Данную программу отличает концентрическое построение с траекторией развития по принципу логарифмической спирали. Внутри концентрического и между ними предполагается путь от простого к сложному. При таком построении программы появляется возможность введения индивидуальных образовательных маршрутов, что актуально в условиях неравномерного развития обучающихся.

Программа составлена в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования, утвержденными Министерством образования РФ.

Цель программы:

«Творческая мастерская» - создание оптимальных условий для реализации потенциала детей, развитие творческой индивидуальности обучающихся, которая характеризуется готовностью личности к жизненно-профессиональному самоопределению и самореализации на основе усвоения нравственно-творческого отношения к действительности, в том числе к себе и окружающим людям; помочь школьникам проявить себя в декоративно-творческой деятельности.

Задачи:

образовательные:

формировать основы культуры труда, умение следовать инструкции; обучать самым разнообразным методам и приемам работы с разнообразными материалами; расширять знания и умения, содействовать освоению новыми техниками.

развивающие:

развивать умения создавать свои собственные объекты, развивать моторные навыки, образное мышление, внимание, память, фантазию, творческие способности, умение анализировать, делать выводы.

воспитывающие:

прививать интерес к творческой работе; воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, умение работать в коллективе, оказывать взаимопомощь, экономичное отношение к используемым материалам.

коррекционные:

способствовать коррекции и развитию внимания (произвольного, произвольного, увеличению объема внимания); коррекции и развитию связной устной речи; коррекции и развитию памяти (кратковременной, долговременной); коррекции и развитию зрительных восприятий; развитию слухового восприятия; коррекции и развитию тактильного восприятия; коррекции и развитию мелкой моторики кистей рук (формированию ручной умелости, развитию ритмичности, плавности

движений, соразмерности движений); коррекции и развитию мыслительной деятельности; коррекции и развитию личностных качеств учащихся, их эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости, умения выражать свои чувства и т.д.);

Целевая группа - учащиеся 6 класс МБОУ ООШ № 45 г.

Срок реализации программы - 1 учебный года, количество занятий в течение учебного года – 34 ч., 1 раз в неделю, рекомендуемая продолжительность занятий – 40 минут.

1. Планируемые результаты

Изучение курса внеурочной деятельности "Творческая мастерская" обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области предметной деятельности;

развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;

овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;

самооценка своих умственных и физических способностей;

бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

Метапредметные результаты:

- познавательные БУД:

-алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;

-определение способов решения учебно-трудовой задачи;

-самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ;

-диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;

-исследовательские и проектные действия;

-осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

-выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;

-соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

-соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;

- коммуникативные БУД:

-умение работать в команде, учитывая позицию других людей, организовывать и планировать учебное сотрудничество, слушать и выступать, проявлять инициативу, принимать решения;

-владение речью;

- регулятивные БУД:

-самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия), саморегуляция.

Предметные результаты освоения курса предполагают сформированность следующих знаний и умений:

-распознавать виды бумаги, оценивать ее свойства с целью технологического применения, знакомиться с основными материалами, инструментами и приспособлениями при работе с бумагой;

-выбирать, комбинировать различные виды бумаги для выполнения работы, осуществлять поиск и рационально использовать необходимую информацию в области основных техник работы с бумагой, распознавать в изделиях различные виды техник работы с бумагой, читать и выполнять технические рисунки, эскизы, чертежи, базовые элементы, пользоваться готовыми шаблонами, осуществлять сборку изделия, оформлять готовое изделие;

-использовать полученные знания для самостоятельной работы по декоративному оформлению изделий, графически оформлять проект, составлять технологическую карту,

подготавливать пояснительную записку, оформлять проектные материалы, проводить презентацию проекта.

Обучающиеся должны знать:

Название ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
Правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
Правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;
Способы обработки различных материалов предусмотренных программой.

Обучающиеся должны уметь:

Правильно пользоваться ручными инструментами;
Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
Организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
Бережно относиться к инструментам и материалам;
Экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
Самостоятельно изготавливать различные изделия по замыслу.

2. Содержание программы

Программа реализуется в течение 1 года с расчетом на 34 учебных недели, количество занятий в течение учебного года – 34 ч., 1 раз в неделю, рекомендуемая продолжительность занятий – 40 минут.

На внеурочной работе несравненно больше, чем на уроке, создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся, да и сама внеурочная работа, призванная учитывать личные запросы школьника, стремится к их удовлетворению, требует дифференцированного и индивидуального подхода в обучении. Данную программу отличает концентрическое построение с траекторией развития по принципу логарифмической спирали. Внутри концентрического и между ними предполагается путь от простого к сложному. При таком построении программы появляется возможность введения индивидуальных образовательных маршрутов, что актуально в условиях неравномерного развития обучающихся.

Социальная значимость программы

Программа «Творческая мастерская» предполагает индивидуальную работу с детьми с ОВЗ, учитывая возрастные и физиологические особенности детей и личностно-ориентированный подход педагога к подбору материала программы и определению различных видов деятельности для детей разного возраста, в зависимости от их развития и способностей.

Данная программа развивает у детей умения и навыки в области проектной деятельности: конструирование по образцу, конструирование по аналогии, конструирование по собственному замыслу, конструирование по условию и конструирование по описанию.

Программа знакомит детей с подарками, которые было принято дарить на Руси и рассматривает процесс эволюции подарков в современном мире.

Большое внимание в программе уделяется партнерству старших, творчески одаренных детей, с детьми младшего возраста, испытывающими затруднения в ходе выполнения заданий. Программой предусмотрено сотрудничество на уровне: педагог-учащийся и, не менее значимом, учащийся-учащийся, что позволяет быть успешным каждому.

Тема 1. Вводное занятие. Введение в декоративно-прикладное творчество.

Для чего нужно декоративно – прикладное творчество, какие виды творчества есть. Примеры.

Тема 2. Квиллинг.

Что это за техника? Инструменты для работы в такой технике. Примеры работ. Особенности работы в этой технике. Пробуем на практике.

Тема 3. Скрапбукинг.

Что это за техника? Инструменты для работы в такой технике. Примеры работ. Особенности работы в этой технике. Пробуем на практике.

Тема 4. Бумагопластика.

Что это за техника? Инструменты для работы в такой технике. Примеры работ. Особенности работы в этой технике. Пробуем на практике.

Тема 5. Бисер.

Что это за техника? Инструменты для работы в такой технике. Примеры работ. Особенности работы в этой технике. Пробуем на практике.

Тема 6. Вышивка лентами

Что это за техника? Инструменты для работы в такой технике. Примеры работ. Особенности работы в этой технике. Пробуем на практике.

3. Тематическое планирование

Целевая группа - учащиеся 6 классов МБОУ ООШ № 45 г.

Срок реализации программы - 1 учебный год, количество занятий в течение учебного года – 34 часа, 1 раз в неделю, рекомендуемая продолжительность занятий – 40 минут.

Название раздела	Количество часов
Тема 1. Вводное занятие. Введение в декоративно-прикладное творчество.	1
Тема 2. Квиллинг	7
Тема 3. Скрапбукинг	2
Тема 4. Бумагопластика	5
Тема 5. Бисер	15
Тема 6. Вышивка лентами	4
Итого	34

Список литературы

1. Исаева С. “Физкультурные минутки в начальной школе”, Москва, “Айрис -дидактика”, 2003 г.
2. Бабич Л.Н. 365 увлекательных занятий для детей. – М., 2000.
3. Гин С.И. Мир фантазии: методические способы для учителя начальной школы. – М.,2011.
4. Гудиментс С.И. Чудеса своими руками. – М.,2008.
5. Дегтерева Т., Дегтерева Н. Умные поделки. Серия «Через игру – к совершенству» - М.,2009.
6. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль. Академия развития, 2000.
7. Кошечев В.П. Бумажная пластика. – М., 2010.
8. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в начальной школе. – М., Просвещение. 2010.
9. Ковалько В. “Здоровьесберегающие технологии. 1-4 классы”, Москва, “ВАКО”,2004 г.
10. Корякина Л. “Весёлые физминутки”, журнал “Начальная школа”, 1996,№5
11. Рубинштейн С.Я. Психология умственно отсталого школьника, М., «Просвещение» 1986г
12. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика, М. «Астрель» 2001
13. Цой Р.Д. Здоровье на кончиках пальцев, Ташкент, «Медицина» 1990г.
14. Шевченко Коррекционно-развивающее обучение, М., «Владос» 1999г.