

Аннотация к курсу внеурочной деятельности «Сказкотерапия»

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. №1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
2. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ № 1026 от 24 ноября 2022 г.);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью;
4. Учебный план образовательного учреждения.

Учебно-методический комплект для реализации рабочей программы:

1. Фесюкова Л.Б. «Воспитание сказкой», -М.: Фолио,2000.
2. Вачков И.В. «Сказкотерапия», - М.:Ось,2001.
3. Зинкевич Т.Д. «Практикум по сказкотерапии», -СПб.:Речь,2001.
4. Жукова О.Л. «Игры со сказками», -СПб.:Олма-Пресс,2003.
5. Ивановская О.Г. «Читаем сказки», -СПб.:Каро,2007.

Учебный план МБОУ ООШ № 45 рассчитан на 35 учебных недель с 1 по 6 класс, предусматривает организацию проведения курса по сказкотерапии в объеме 35 часов при недельной нагрузке 1 час.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Сказкотерапия» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов.

Статус документа

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. №1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

2. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ № 1026 от 24 ноября 2022 г.);

3. Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью.

4. Учебный план образовательного учреждения.

Цель программы:

Формирование эмоционально благополучной личности, гармонизация эмоционального состояния.

Задачи:

Формировать представления детей об эмоциональных состояниях (своих и чужих), учить их различать и понимать;

Учить детей осознавать, вербально и невербально передавать собственные эмоциональные состояния;

Обогащать словарный запас детей (научить понимать, показывать и называть различные эмоциональные состояния);

Создать условия для переживания в рамках занятия тех чувств, которые ребенок часто испытывает в реальной жизни;

Научить детей некоторым приемам и способам мышечного расслабления, сопровождающегося снятием психического напряжения (релаксацией);

Формировать умение адекватно проявлять эмоциональное состояние в социуме.

Целевая группа: обучающиеся 1-6 классы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы для учащихся с ограниченными возможностями здоровья №45 города Томска.

Характеристика обучающихся.

Группа школьников чрезвычайно неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в нее входят дети с разными нарушениями развития:

- все дети с нарушениями интеллектуального развития; первичное нарушение - органическое поражение головного мозга, обуславливающее нарушение высших познавательных процессов, среди них дети с комплексными (сложными) нарушениями развития, у которых сочетаются два и более первичных дефекта;

- нарушения эмоционально-волевой сферы.

Имеющиеся у детей нарушения приводят к истощению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениям в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития ребенка. Каждая категория детей с различными психическими и физическими нарушениями помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при определении коррекционной работы в образовательном пространстве.

Срок реализации программы - 1 учебный год, количество занятий в течение учебного года 35 часов (1-6 классы), 1 раз в неделю, рекомендуемая продолжительность занятий - 40 минут.

Общая характеристика курса с учетом особенностей его освоения обучающимися.

Социальная адаптация личности представляет собой единство трех социально - психологических механизмов: когнитивного, эмоционального, практического (поведенческого), осуществляющего связь адаптации с социальной практикой.

Ребенок с недоразвитием познавательной сферы не имеет возможности осуществлять полноценный интеллектуальный контроль над эмоциональной сферой, в отличие от своих сверстников с адекватным умственным развитием (Л. С. Выготский). Однако, по сравнению с другими психическими процессами, эмоциональная сфера этих детей более сохранна (С. Д. Забрамная). Этот факт и фактор взаимообусловленности эмоциональных явлений и процессов познания и отражения позволяют говорить о возможности использования эмоциональной сферы в качестве обходного пути для развития адаптивных и интеллектуальных способностей этой категории учащихся (Л. С. Выготский, С. Д. Забрамная, О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, Т. Н. Павлий и др.).

По мере расширения сферы общения дети испытывают действие разнообразных социальных факторов, значительно активизирующих их эмоциональный мир. Ребенок должен научиться преодолевать ситуативные эмоции, культурно управлять чувствами. Научиться этому позволяют сказка и игра. (Набойкина Е. Л).

Сказка оказывает корригирующее воздействие на эмоциональную сферу детей с интеллектуальной недостаточностью. Сказка не только учит детей переживать, радоваться, сочувствовать, грустить, но и побуждает их к речевому контакту, вызывает потребность к эмоциональному общению. Таким образом, ее значение расширяется до понятия «социальная адаптация».

В современной школе реализация данной задачи возможна через использование системы внеурочной деятельности, которая направлена на социально-эмоциональное, творческое, познавательное, общекультурное развитие личности средствами нравственного воспитания. На занятиях формируется доброжелательное отношение к окружающим, дети учатся устанавливать контакт, общаться и взаимодействовать с людьми. Происходит поддержание у ребенка положительных эмоций и добрых чувств в отношении окружающих с использованием общепринятых форм общения, как вербальных, так и невербальных.

Приоритетными направлениями с детьми с умственно отсталостью (интеллектуальной недостаточностью) являются подготовка их к межличностному взаимодействию и развитие потенциальных возможностей познания другого человека и социальной ситуации в целом.

Формы работы: групповая работа.

Описание места курса в учебном плане.

Базисный учебный план для коррекционных школ предусматривает проведение курса по «Сказкотерапии» 1 раз в неделю. Длительность группового занятия составляет 40 минут.

Учитывая количество учебных недель в году, то будет проведено 35 занятий соответственно.

I. Планируемые результаты освоения учебного курса

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Основным *ожидаемым* результатом освоения обучающимися «Сказкотерапии» является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через

индивидуальное поэтапное и планомерное расширение социальных контактов и жизненного опыта.

Выделяем следующие ожидаемые результаты:

- **личностные**, включающие сформированность мотивации к обучению и познанию, социальные компетенции, личностные качества:

Осознание себя (в ситуации «здесь и сейчас», в пространстве, своей принадлежности к определённому полу, как «Я»);

Социально-эмоциональное участие доступным способом в процессе общения и совместной деятельности;

Владение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся социуме;

Оценка своих поступков по принципу «хорошо»/«плохо», личная ответственность за свои поступки на основе представлений о базовых нравственных нормах, общепринятых правилах;

Владение правилами поведения в учебной ситуации;

Уважительное отношение к окружающим: взрослым, детям;

Доброжелательность, эмоциональная отзывчивость по отношению к другим, понимание и сопереживание чувствам других;

Владение навыками сотрудничества со взрослыми и детьми в разных социальных ситуациях доступным образом;

Владение алгоритмом действий в игровой, учебной, бытовой ситуации.

- **предметные**, включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного материала опыт специфический для данной предметной области, деятельности по получению нового знания и его применению.

Расширение диапазона воспринимаемых детьми эмоциональных состояний, развитие словаря эмоций,

повышение уровня понимания детьми эмоциональных состояний, что выражается в умении адекватно реагировать на эмоциональные состояния окружающих.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none">• положительно взаимодействовать с педагогом, уметь выполнять требования взрослого;• высказывать свои просьбы и желания (вербально и невербально);• уметь вслушиваться в речь, понимать ее содержание, соотносить названия предметов и действий со словесным обозначением, приветствуется желание подражать словам взрослого, простыми предложениями отвечать на вопросы;	<ul style="list-style-type: none">• уметь вслушиваться в речь, понимать ее содержание, соотносить названия предметов и действий со словесным обозначением, желание подражать словам взрослого, простыми предложениями отвечать на вопросы;• воспроизводить сказки с опорой на картинный или картинно-символический план;• называть главных героев, предметы и действия, соотносить их с картинками;

Программа формирования базовых учебных действий

БУД включают в себя:

Подготовку ребенка к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию индивидуально с педагогом (специалистом):

Подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

Подготовку к формированию учебного поведения.

Подготовку обучающегося к овладению умением выполнять задание.

Задачи по формированию базовых учебных действий, личностные и предметные результаты включаются в Программу с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

II. Содержание учебного курса

Тематика по годам обучения:

1 класс

Психогимнастика (мимические и пантомимические этюды, психомышечная тренировка) (11 часов).

Знакомство, игровой характер упражнений, изобразить ласковую кошечку, грозного быка. Обыгрывание ситуаций Кошка и мышка.

Формы и виды деятельности: пластические этюды, образно-пластическое творчество; передать мимикой и движением поведение

Использование эмоционально - символических методов (9 часов).

Рисование, аппликация

Формы и виды деятельности: сюжетно-ролевые игры, техника выразительных движений

Имитационные игры (8 часов).

Монологическая речь посредством литературных произведений.

Формы и виды деятельности: развитие речи, литературные произведения, творческие игры, театрализованные игры.

Дидактические сказки(7 часов).

Развивающие игры, придумывание сказок в доступной форме, абстрактные символы,цифры,буквы,звуки, одушевляются создаётся сказочный образ мира в котором они живут.

Формы и виды деятельности: обсуждение, беседа-рассуждения, творческая работа.

2 класс

Ознакомительно-организованный (11 часов).

Знакомство, игровой характер упражнений, на эмоциональном и вербальном уровне постигнуть что такое «хорошо» и «плохо», примерить роли обидчика и обиженного, слабого и сильного.

Формы и виды деятельности: урок-путешествие, ролевая игра, мультимедиа урок.

Коррекционно-развивающий (9 часов).

Минута вхождения в сказку «Сердце», сказка о нежных Теплышках, рисование «Добро и зло», когнитивные упражнения.

Формы и виды деятельности: обсуждение, урок-экскурсия, диалог.

Развивающие игры (8 часов).

Арт-терапевтические упражнения, пальчиковая игра, коммуникативные упражнения «Ладони», «Волшебное зеркало». Изготовление сказочных атрибутов.

Формы и виды деятельности: проблемный урок, диалог, ролевая игра, обсуждение.

Аналитико-рефлексивный (7 часов).

Цветотерапия «Цвет сказки», кинезеологические упражнения на ритмизацию «Природные явления», Арт-терапевтические этюды.

Формы и виды деятельности: мини-исследование, творческие работы, беседа-рассуждение.

3 класс

Ознакомительно-организованный (11 часов).

Знакомство, игровой характер упражнений, на эмоциональном и вербальном уровне постигнуть что такое «хорошо» и «плохо», примерить роли обидчика и обиженного, слабого и сильного.

Формы и виды деятельности: урок-путешествие, ролевая игра, мультимедиа урок.

Коррекционно-развивающий (9 часов).

Минута вхождения в сказку «Сердце», сказка о нежных Теплышках, рисование «Добро и зло», когнитивные упражнения.

Формы и виды деятельности: обсуждение, урок-экскурсия, диалог.

Развивающие игры (8 часов).

Арт-терапевтические упражнения, пальчиковая игра, коммуникативные упражнения «Ладони», «Волшебное зеркало». Изготовление сказочных атрибутов.

Формы и виды деятельности: проблемный урок, диалог, ролевая игра, обсуждение.

Аналитико-рефлексивный (7 часов).

Цветотерапия «Цвет сказки», кинезеологические упражнения на ритмизацию «Природные явления», Арт-терапевтические этюды.

Формы и виды деятельности: мини-исследование, творческие работы, беседа-рассуждение.

5-6 классы

Психогимнастика мимические и пантомимические этюды, мышечная тренировка (9 часов).

Телесно-ориентировочное упражнение «Дождик», сказка «Лесная школа», Упражнения «Кто ты будешь такой». Пальчиковые игры, рефлексия.

Формы и виды деятельности: урок-путешествие, ролевая игра, мультимедиа урок.

Использование эмоционально - символических методов (9 часов)

Драматизация музыкотерапевтических отрывков, коммуникативные упражнения, чтение сказок, упражнение « За кем и зачем наблюдал ветер».

Формы и виды деятельности: беседы, урок-практикум, сюжетно-ролевые игры, сообщение.

Подвижные игры (9 часов)

Имитационные сказки, настольный театр, театр на ладошке «Рукавичка», подвижные игры по мотивам сказок.

Формы и виды деятельности: беседы, урок-практикум, сюжетно-ролевые игры, творческие работы.

Игры драматизации (8 часов)

Игры - драматизации, как средство формирования словаря детей; как средство развития творческих способностей. Непосредственные и.гры - драматизации где роли выполняют дети.

Формы и виды деятельности: беседы, сюжетно-ролевые игры, урок-практикум

III. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем	всего часов
1.	Психогимнастика (мимические и пантомимические этюды, психомышечная тренировка);	11
2.	Использование эмоционально - символических методов (рисование, аппликация);	9
3.	Имитационные игры.	8
4.	Дидактические сказки	7
	Итого	35

2 класс

№	Наименование раздела и тем	всего
----------	-----------------------------------	--------------

п/п		часов
1.	Ознакомительно-организованный;	11
2.	Коррекционно-развивающий;	9
3.	Развивающие игры.	8
4.	Аналитико-рефлексивный	7
	Итого	35

3 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем	всего часов
1.	Ознакомительно-организованный;	11
2.	Коррекционно-развивающий;	9
3.	Развивающие игры.	8
4.	Аналитико-рефлексивный	7
	Итого	35

5,6 классы

№ п/п	Наименование раздела и тем	всего часов
1.	Психогимнастика (мимические и пантомимические этюды, мышечная тренировка);	9
2.	Использование эмоционально - символических методов (рисование, аппликация);	9
3.	Подвижные игры.	9
4.	Игры – драматизации.	8
	Всего	35

Методическое и материально-техническое оснащение для реализации рабочей программы:

1. Наборы для настольного театра из полистирола, пластмассы, дерева.
2. Наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.).
3. Магнитофон, аудиокассеты и компакт-диски с записями различных мелодий и детских песен; а также музыкально-ритмических комплексов для гимнастики.
4. Куклы театральные (для перчаточного театра, объемного настольного театра, куклы бибабо, и др.).
5. Атрибуты для игры-драматизации: домик-теремок и др.
6. Музыкальные инструменты